

BLESSURES ATOMIQUES

Un film de Marc Petitjean



Documentaire - 52 minutes - France 2006

RÉSUMÉ

A 89 ans, le docteur Hida continue de soigner quelques unes des 250.000 personnes qui comme lui ont survécu à la bombe atomique de Hiroshima en août 1945. Le film retrace le parcours de cet homme charismatique et engagé.

Il pense que les Américains ont largué les bombes atomiques sur Hiroshima et Nagasaki pour servir - entre autre- de test scientifique sur la population. A l'aide d'images d'archives peu connues nous découvrons le fonctionnement d'ABCC, le laboratoire mis en place dès 1946 sur les lieux du drame par les scientifiques américains pour examiner systématiquement les survivants.

Le film démontre comment à partir des études faites sur les survivants de Hiroshima, le terrible danger des radiations a été minimisé par les administrations américaines dans les années 50-70 pour pouvoir développer le nucléaire civil et militaire en toute liberté et cela en dehors de toute préoccupation de santé publique.

« Blessures atomiques » nous alerte sur les enseignements qu'il reste à tirer du nucléaire, 60 ans après Hiroshima et 20 ans après Tchernobyl.

FESTIVALS

Hiroshima Peace Film Festival
CineEco, Seia-Portugal -Prix de la jeunesse
Rencontres Internationales du Documentaire de Montréal 2006
Documentary Fortnight 2007 -Musée d'Art Moderne de New-York (MoMA)

Auteur réalisateur & producteur : Marc Petitjean - marc_petitjean@yahoo.fr